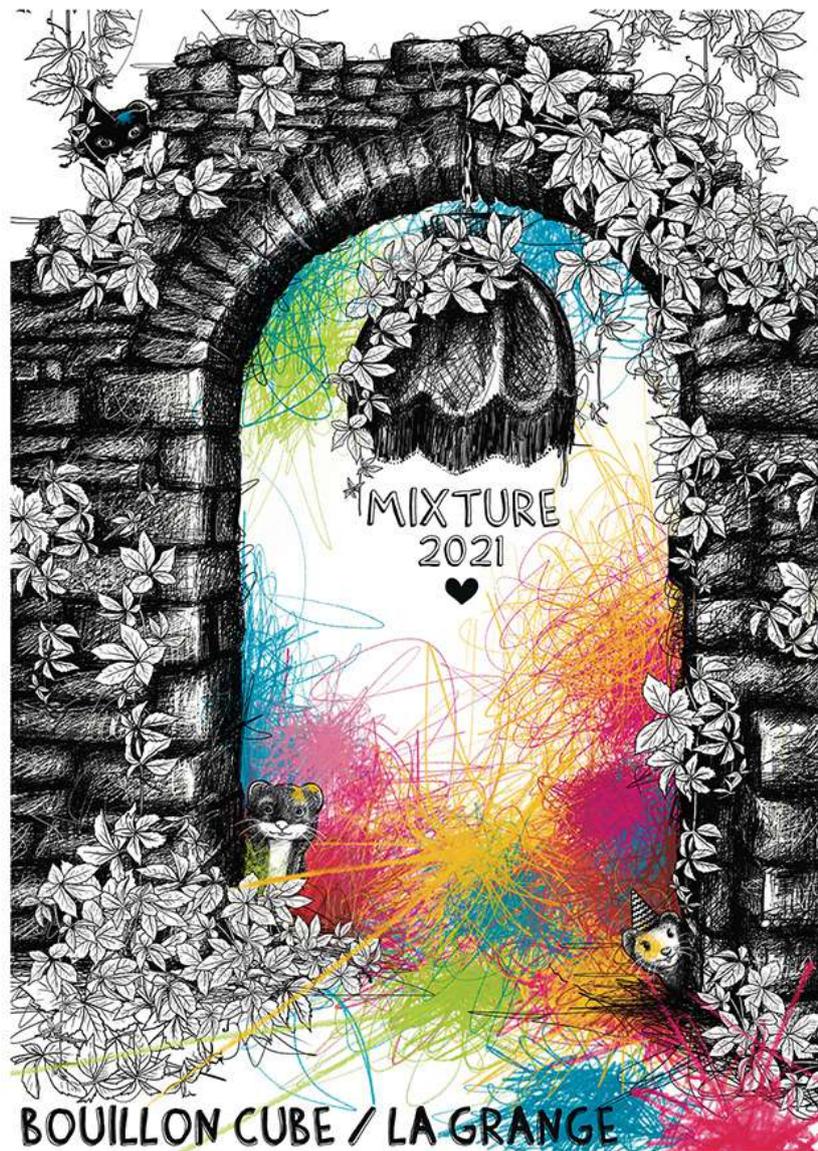


ASSOCIATION BOUILLON CUBE
LA GRANGE
34380 CAUSSE DE LA SELLE
T/ 04.67.71.35.42
GRANGE@BOUILLONCUBE.FR



REVUE DE PRESSE 2021

PHOTO CIE BACHIBOUZOUK



1 Dînette poétique

Le festival La Dînette, dédié au jeune public, débute mercredi 26 dans le Grand Pic Saint-Loup.

Une friandise poétique et visuelle lance la 8^e édition du festival jeune public La Dînette. Mêlant théâtre d'objets et clowneries, *Le Chapoto*, interprété par François Duporge de la compagnie Bachibouzouk (Lot) et mis en scène par Sophie Briffaut, est joué lors de deux représentations mercredi 26 mai à Buzignargues. Un spectacle familial programmé aux côtés d'une dizaine de créations qui se produiront jusqu'au 15 juin dans plusieurs communes du Grand Pic Saint-Loup et au Causse-de-la-Selle.

Porté chaque année par l'association Bouillon Cube, La Dînette propose un panel de spectacles (théâtre, danse, chant et marionnettes...) balayant "toutes les tranches d'âge jeune public". "C'est aussi un temps de visibilité pour les créations régionales qui représentent 100 % de notre programmation", explique Clayre Pitot, codirectrice de la structure.

Valérie Suïro

Mercredi 26 à 10h et 11h30 dans le jardin derrière l'école à Buzignargues. Sur réservation : grange@bouilloncube.fr ou 04 67 71 35 42. Gratuit. Programme complet : bouilloncube.fr.

EN CHEMIN

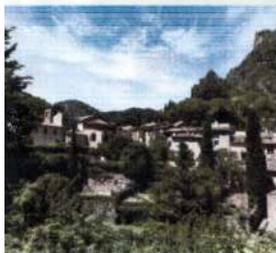
Sur les sentiers du pic Saint-Loup

A 15 kilomètres au nord de Montpellier, dans l'Hérault, le territoire qui s'étend autour du pic Saint-Loup (656 mètres) est un paradis pour les marcheurs ! Hénonné en 2017, le GR de Pays Grand Pic Saint-Loup a remporté le concours Mon GR préféré 2021, organisé par la Fédération française de la randonnée pédestre. Une belle reconnaissance pour cet itinéraire de 245 kilomètres qui se divise en quatre boucles thématiques, dont chacune se parcourt en trois ou quatre jours, selon la distance (de 49 à 73 kilomètres). On peut, au choix, marcher dans la vallée de la Buèges, collecter les villages, découvrir le massif de la Séranne ou bien opter pour un tour des vignobles. Entre montagnes, gorges et causses, on croise de nombreuses châteaux médiévaux avec leurs églises romanes mais aussi plusieurs sites préhistoriques. *Olivier Le Sèze*

L'itinéraire de randonnée qui serpente autour de ce modeste mais illustre sommet de l'Hérault vient d'être élu GR préféré des Français.



ETAPES
Saint-jean-de-Buèges, au pied du rocher
Encore un joli village médiéval avec son château fort datant du XI^e siècle, son église romane et ses hautes maisons de pierre. Autrefois, l'agriculture y était florissante, avec notamment l'élevage de vens à soie, la culture de l'olivier et de la vigne. Aujourd'hui, on y croise des passionnés d'escalade, qui grimpent à l'assaut du roc de Trés Castel, dominant le bourg du haut de ses 70 mètres.



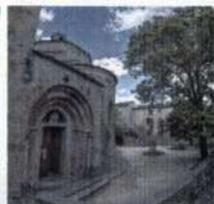
ETAPES
Saint-Guilhem-le-Désert, le joyau de la région
Classée parmi « les plus beaux villages de France », la pittoresque cité est située sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Depuis le Moyen Âge, les pèlerins viennent se recueillir à l'abbaye de Gellone (ou sicel) devant les reliques de saint Guilhem, son fondateur, et de la Vraie Croix. Ce joyau de l'art roman languedocien est inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1998.

ETAPES
Un festival familial à Cause-de-la-Selle
Théâtre, cirque, marionnettes, danses, musique... La 8^e édition du festival jeune public La Dinette sera variée ! Du 7 mai au 15 juin, 18 représentations sont prévues, ainsi que des ateliers, avec un temps fort les 5 et 6 juin sur le site de La Garange, réaménagé avec concert, darts et resto-quinquette.



ETAPES
Saint-Jean-de-Cuculles, au cœur des vignes
Ce charmant village aux belles bâtisses de pierre est blotti autour de son église romane. Aux environs, s'étendent des vignes. Nous sommes ici sur le terroir viticole de l'IGP Pic Saint-Loup, dont la réputation n'est plus à faire. Un territoire caractérisé par une géologie particulière et la présence de calcaires blancs.

ETAPES
Saint-Martin-de-Londres, à la croisée des chemins
Installé au centre du GR et commun à trois boucles, ce village de caractère possède une remarquable église romane du XI^e siècle. Ses ruelles sont charmantes, tout comme sa place ombragée de platanes centenaires. Quant à son nom, il viendrait du liguro-celtique (ou proto-celtique) « *londres* » (« eau courante »), rappelant le temps où le valon était encore marécageux. Rien à voir, donc, avec la capitale britannique !



ETAPES
Viols-le-Fort, sur les traces du passé
De nombreux artisans d'art ont élu domicile dans ce village médiéval encore doté de ses remparts. Dans les environs, on plonge plus loin encore dans le passé en découvrant d'étonnantes mégalithes : un dolmen et une statue-menhir érigés sur une tombe ovale. On peut rejoindre le site préhistorique de Cambous, au cœur de la garrigue, dont les vestiges datent de l'âge du cuivre.



ETAPES
Ferrières-les-Verreries et ses artisans
Dans les années 1280, des verriers s'installèrent sur le causse de l'Orthus, et y restèrent cinq siècles. Sur la commune de Ferrières, l'ancienne verrerie de Coulioubrines, en plein air, a été restaurée en 1969. Pour découvrir l'histoire de ce savoir-faire encore bien vivant, rendez-vous à la Halle du verre de Claret, située à quelques kilomètres (en dehors du GR).



Causse-de-la-Selle

Première soirée de la Mixture culturelle à La Grange ce vendredi

La Mixture culturelle de La Grange reprend du service ce vendredi 9 juillet en trois actes. En ouverture, à 19 h 30, la pièce théâtrale et radiophonique *Et nous atteindrons l'horizon*, écrite, jouée et enregistrée par un groupe mixte de 6 jeunes, âgés de 16 à 25 ans provenant d'horizons internationaux, autour du thème du passage, du langage et du territoire.

Plusieurs spectacles seront proposés

À 20 h, La cour singulière présente *Josette et Mustapha*, une création 2021, marionnettes et théâtre d'objets, coproduite et accompagnée par Bouillon cube. Josette, marionnette à taille humaine, octogénaire pleine de vie et de trous de mémoire, échappée de son Ehpad, installe pour quelques jours sa caravane au Causse-de-la-Selle. Avec son chat, Mustapha, elle arpente les rues, routes et chemins de garrigue et partage avec



"Josette et Mustapha", création poétique sur la grand âge et la fin de vie.

les habitants des questions essentielles : comment mettre en avant la partie inaliénable de chacun qui traverse tous les âges de la vie ? Comment donner à voir de façon poétique le lâcher-prise, la force, de ceux qui attei-

gnent le bout de leur vie ?

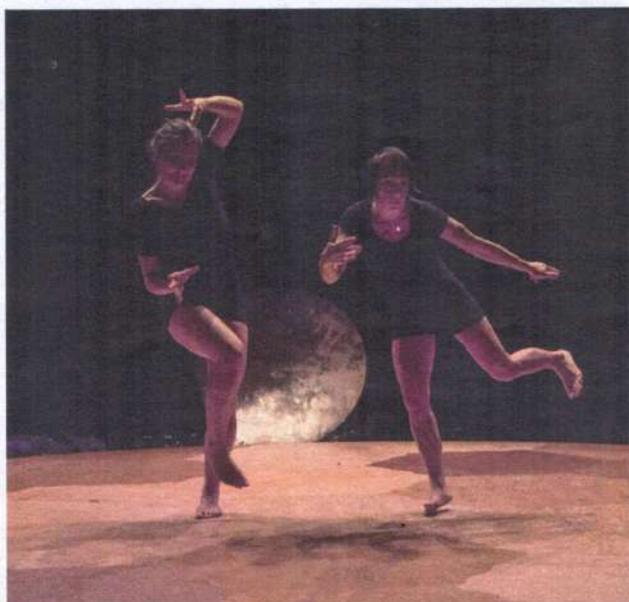
Pour clore cette soirée, à 22 h 30, le groove du Somaliland de Sahra Halgan. Artiste iconique du Somaliland, pays indépendant depuis 1991 mais non reconnu par la communauté in-

ternationale, petite-fille de chanteur et poète, Sahra Halgan se consacre au chant et à la musique. Elle fonde le Sahra Halgan Trio au début des années 2010 en compagnie de deux musiciens lyonnais, Aymeric Krol aux percussions (BKO) et Maël Salètes à la guitare électrique (Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp, L'étrangleuse). La chaleur transperçante de la voix de Sahra transcende les grooves imparables et riffs hypnotiques. S'adressant autant au dance-floor qu'aux consciences, le nouveau répertoire comporte compositions originales, morceaux traditionnels, et chansons issues de l'âge d'or des scènes somaliennes.

> La Grange, vendredi 9 juillet, dès 19 h 30. www.bouilloncube.fr. 04 67 71 35 42. Tarifs : 8 € et 5 €, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans. Buvette, restauration sur place.

► Correspondant Midi Libre : 06 50 62 64 15

7 COUPS DE CŒUR



3 Jouons à La Dinette

► **LE FESTIVAL DE LA DINETTE** dédié au jeune public se poursuit cette semaine dans le territoire du Grand Pic Saint-Loup avec, entre autres, du théâtre d'objets et de la danse.

La compagnie Poisson soluble, basée en Ariège, présente ainsi en avant-première sa dernière création *Prise de terre*, samedi 29 mai aux Matelles. L'argile est au centre de ce spectacle sans paroles, joué par François Salon et Sébastien Dehaye, et mis en scène par Fabio Ezechiele Sforzini. Le duo burlesque, s'inspirant du savoir-faire des potiers, modèle cette matière en lui donnant des formes de marionnettes. "Autour des gestes et d'une création musicale, on interroge notre rapport à la terre", explique François Salon.

De son côté, Mathilde Duclaux de la compagnie montpelliéraine Marie-Louise Bouillon lance sa nouvelle chorégraphie, *Fauve* (photo), dimanche 30 mai au Causse-de-la-Selle. Accompagnée sur scène par la danseuse Marjorie Gouzy et le musicien Rémy Tatar, elle entraîne le public dans l'univers imaginaire des fauves. "Un conte symbolique évoquant des principes de vie, où se lient danse contemporaine, gestes et poésie", explique-t-elle.

v.s.

Prise de terre, samedi 29 mai à 11h aux Matelles. Gratuit. Et *Fauve*, dimanche 30 mai à 11h au Causse-de-la-Selle. Entrée : 3 €. Sur réservation :

Causse-de-la-Selle

Une note d'optimisme, d'aventures et de folk ce vendredi à la Grange !

Bouillon cube organise un événement tout en musique ce soir à la Grange.

D'abord à 21 h les chansons intimistes et rythmées de Looking for Roméo. De l'acoustique, du vivant, de l'humain, une musique fraîche, joyeuse, un doux moment en perspective. Des chansons authentiques, tantôt intimistes et sans fioritures, tantôt entraînantes, autant par les arrangements que le son des mots qui participent à cadencer les mélodies. Pas de frontières entre les genres, les chansons piochent dans les rythmes du jazz manouche, l'émotion de la pop, la folk acoustique, les couleurs harmoniques de la country ou encore la chanson française.

À la recherche d'une transe commune

Et puis à 23 h, le patchwork de musiques populaires méditerranéennes de Radio Tutti & Barilla Sisters. Le combo Radio Tutti fourmille d'arrangements aventureux qui oscillent entre différentes couleurs anciennes et modernes de musiques afro-atlantiques, de la cumbia au hip-hop. Le duo fusionnel des



Les artistes Radio Tutti & Barilla Sisters seront en concert ce vendredi à partir de 23 h.

Barilla Sisters extirpe du fond des âges la fierté et l'énergie vitale des voix, des rythmes et des mélodies des femmes du sud de l'Europe. Ces deux entités fusionnent tout autant dans leur énergie créatrice que dans leur passion de la transmission et leur recherche d'une transe

commune avec leur public. Les concerts de Radio Tutti & Barilla Sisters sont pensés pour offrir la possibilité de s'approprier facilement des danses collectives, entre bal folk et fiesta débridée !

> La Grange, vendredi 16 juillet à

partir de 19 h 30. Tarifs : 8 €, 5 € (tarif réduit, sans demande de justificatif). Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

> Buvette, restauration proposée par la Cerise de terre : cuisine du monde, zéro déchets et produits locaux de saison.

Causse-de-la-Selle

Contes et acrobatie aérienne en musique à La Grange

La soirée spectacle à La Grange, ce **vendredi 6 août** dès 19 h 30, s'articule en deux parcours de deux spectacles. Comment ça marche ? Le début de chaque parcours commence à 20 h et 21 h 30 et propose deux spectacles. Pour commencer, la Cie ça fait des bulles livre un bouquet de contes en musique avec Dominique Vital et Daniel Rousseau.

C'est une mise en bouche à la soirée contes De bouche en Buèges, ce samedi 7 août à Saint-Jean-de-Buèges. Le deuxième spectacle est Beethoven Métalo Vivace de la Cie M. le Directeur qui jongle entre acrobatie aérienne, humour et guitare haut vol. C'est le programme décoiffant que propose cette performance intrépide.

On y écoute de la musique métal exécutée piano solo et on y découvre la 9^e symphonie de Beethoven tronçonnée par un curieux chef d'orchestre qui joue de la guitare électrique tout en grim pant à la corde. M. le Directeur propose des spectacles qui s'adressent à



Le deuxième spectacle est Beethoven Métalo Vivace.

tout le monde. L'accent est mis sur le risqué, l'humour, l'auto dérision, l'engagement physique, le lyrisme et la volonté d'établir une intimité exubérante avec le public. Buvette sur place, restauration la cantine Yaâni, cuisine populaire de la Méditerranée, du Moyen-Orient, du Maghreb et de l'Asie.

> Tarifs : 8 € / 5 €. Jauge limitée, spectacle uniquement sur réservation par mail en précisant l'horaire du parcours (20 h ou 21 h 30).

www.bouilloncube.fr
grange@bouilloncube.fr /
 04 67 71 35 42.

► Correspondant Midi Libre : 06 50 62 64 15

Les Matelles

La marionnette Josette a la mémoire qui flanche mais le goût de la vie

La compagnie La Cour singulière présente un spectacle original sur la commune la semaine prochaine. Théâtre d'objets et de marionnettes, cette création met en scène Josette, la marionnette et son chat Mustapha. Josette, pleine de vie et de trous de mémoire, s'est échappée de son Ehpad et a fui avec son chat. L'arrivée de sa caravane est le prétexte à de nombreuses rencontres avec les habitants.

Ainsi, vous la croiserez peut-être ce jeudi 7 octobre. à 11 h, arrivée de Josette et sa caravane dans la cour de l'ancienne école puis, à 14 h, rencontre musicale à la maison de retraite Notre-Dame-des-Champs. à 18 h, elle retrouvera ses amis au sein de l'atelier de la horde des vieux.



Durant quatre jours, Josette ira à la rencontre des habitants, jeunes et moins jeunes.

Des ateliers de fabrication de marionnettes

Vendredi 8, Josette arpentera le village, à 11 h, et dans l'après-midi, avec son ami Jules, elle ira à la rencontre des élèves de l'école. À 19 h, rendez-vous place du château pour une petite surprise. Samedi 9, entre 10 h et 12 h, Josette proposera de partager un moment de lecture à la médiathèque et, entre 14 h et

18 h, elle retrouvera ses amis de la horde des vieux (atelier). Dimanche 10, à 11 h, Josette retrouvera la horde des vieux au marché, et à 15 h, dans le cadre de la Semaine bleue, elle proposera un pot d'adieu : un spectacle à l'ancienne école maternelle, derrière la mairie (1 h 15). Pour les 3-6 ans, durant le spectacle, un atelier gratuit de fabrication florale sera proposé.

En parallèle de ce spectacle, des ateliers de construction et manipulation de marionnettes sont proposés par la compagnie. Il est encore temps de s'inscrire : jeudi 7, de 18 h à 20 h ; samedi 9, de 14 h à 18 h et dimanche 10, de 10 h à 12 h. Pour les habitants et spectateurs, vous apercevrez après ces dates la horde de vieux, ici et là à travers les rues.

> Contact : Bouillon Cube, 04 67 71 35 42 ; 04 34 81 26 09.

● VIDE-GRENIERS

Le samedi 2 octobre, de 9 h à 18 h, chemin des Barris, vide-greniers dédié aux femme, enfant, puériculture, jouets et livres. Il est fortement conseillé de se garer au parking salle Albertine-Sarrazin.

► Correspondant Midi Libre : 06 10 22 62 17

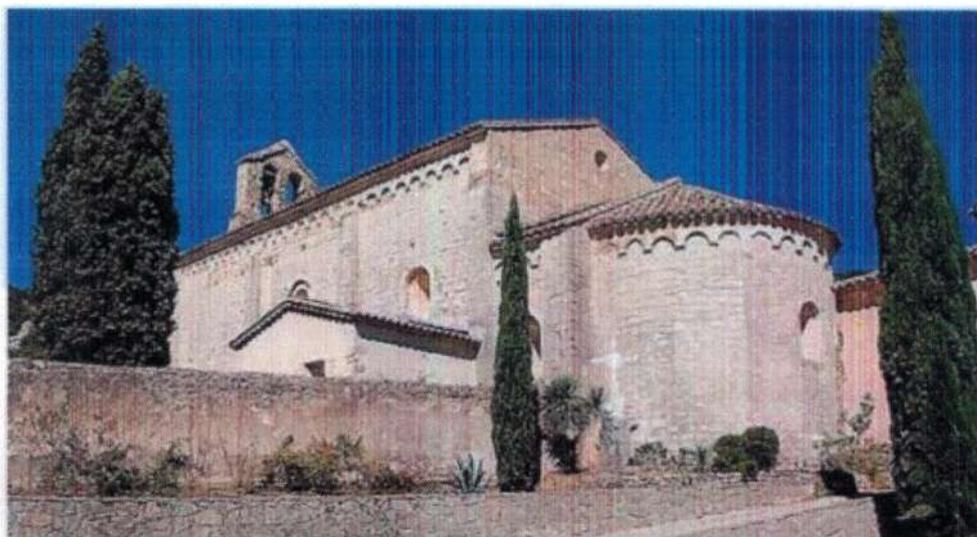
Saint-André-de-Buèges

Sur "La route de la voix", Piers Faccini invite le Brésilien Lucas Santtana

Piers Faccini revient faire vibrer l'église de Saint-André-de-Buèges accompagné, cette fois, de l'artiste Lucas Santtana, musicien chanteur brésilien aux multiples talents. La musique de Piers Faccini est difficile à décrire tant elle s'inspire de divers horizons. De parents italien et anglais, Piers a vécu une grande partie de sa vie en France. Voyageur dans l'âme, sa musique ne cesse d'évoluer au fil de ses rencontres et de ses expériences musicales. Il embarque avec lui son public à la découverte de contrées lointaines, aux chants traditionnels parfois oubliés. C'est dans des lieux inspirants, que Piers Faccini choisit d'embarquer son public chaque année depuis 10 ans à travers une série de concert nommée "La route de la voix", en collaboration avec l'association Bouillon Cube.

Des lieux inédits pour chaque concert

Depuis, forte de son succès, la route reprend tous les ans avec, à chaque fois, des spectacles conçus sur mesure par l'artiste et ses invités. Elle arpente la région durant l'été en proposant des concerts inédits et entièrement acoustiques. Une chapelle romane, un vieux château, une petite clairière en



L'église romane de Saint-André-de-Buèges accueillera le concert du chanteur cévenol.

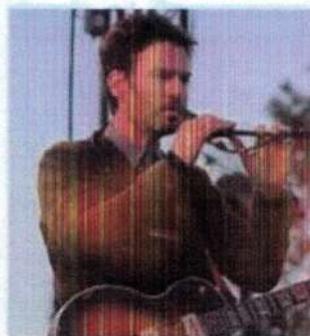
forêt, autant de lieux qui peuvent accueillir la musique et la voix envoûtante de l'artiste, accompagné d'invités de choix. Chaque année, de nouvelles étapes viennent s'ajouter au parcours et de nouvelles sonorités également. **Ce jeudi 8 juillet**, c'est dans l'église romane de Saint-André-de-Buèges que Piers Faccini choisit de nous présenter un concert aux harmoniques latines. En effet, il sera accompagné de l'artiste international brésilien Lucas Santtana.

Multi-instrumentiste de renom, Lucas Santtana a sorti son neu-

vième album en 2019. Quant à Piers Faccini, c'est début 2021 qu'il sort lui aussi son neuvième album *Shapes of the fall*. La route de la voix continue pour le plaisir de tous, et ceux qui ne pourront pas assister à ce concert magique, pourront toutefois se rendre aux différentes dates que Bouillon Cube propose durant l'été.

> Attention, le concert est gratuit mais uniquement sur réservation au 04 67 71 35 42. Accueil dès 19 h. Buvette, petite restauration proposée par Soul Good Fodds, des spécialités culinaires

100 % végétale.
Port du masque obligatoire,
assises désinfectées au préalable.



Le chanteur Piers Faccini. ARCHIVE

Midi Libre - MERCREDI 15 SEPTEMBRE 2021

“La Route de la voix” fait son chemin dans la vallée du Lot

CULTURE

Deuxième temps d'ouverture pour les Scènes croisées de Lozère, du 17 au 19 septembre.

Pour ce deuxième temps d'ouverture de saison des Scènes croisées de Lozère, c'est une aventure musicale qui attend le public avec la Route de la voix de Piers Faccini et ses invités. Trois concerts acoustiques sont prévus, dans trois églises romanes de la vallée du Lot, les 17, 18 et 19 septembre. C'est dans des lieux inspirants que Piers Faccini choisit d'embarquer son public, depuis 10 ans, à travers une série de concerts nommée la Route de la voix, en collaboration avec l'association Bouillon cube.

Quelques notes enrobées de silence pour parcourir les pierres d'un patrimoine faussement endormi, la Route de la voix est une expérience acoustique. Se jouer des frontières musicales est un art à part entière pour Piers Faccini, artiste italo-britan-

nique et français d'adoption, qui puise depuis toujours son inspiration à la lisière des cultures et des langues.

Menu unique

Pour ces trois concerts, il invite les artistes Chems, Djene Kouyate et Malik Ziad à partager ces instants musicaux exceptionnels. Avant les concerts, le Pays d'art et d'histoire Mende et Lot en Gévaudan présentera les églises. Durant ce week-end, le public pourra aussi vivre une expérience inédite, surprenante et audacieuse avec le “Menu unique” proposé par la chanteuse lyrique Juliette de Massy et la circassienne Justine Bernachon, de la compagnie Rasposo. Cinq femmes, des voix, des corps, en quête de réponses. Au programme également, la nouvelle création théâtrale *Nos Cabanes*,



Piers Faccini accueille également d'autres invités.

MRCUP

de Sophie Lagier, une proposition théâtrale qui mène sur des chemins dérivés.

Dimanche, le foyer rural d'Allenc invite à une balade avec une pause méditation, une lecture de paysage et une intervention théâtrale, un brunch avec des produits locaux, un atelier de construction de cabanes l'après-midi et à des jeux et un apéritif avant le concert de la Route de la voix. Tout le week-end, le foodtruck Cuisines en scènes sera présent pour ravir les papilles.

> *Vendredi, à Pelouse, à 20 h 30, en l'église de La Rouvière, concert la Route de la voix. Samedi, à Saint-Julien-du-Tournel, à 19 h, expérience avec Juliette de Massy, et à 20 h 30, concert la Route de la voix. Dimanche, à Allenc, à 17 h 15, expérience avec Juliette de Massy ; à 18 h, Nos Cabanes, de Sophie Lagier ; à 20 h 30, concert la Route de la voix.*

> *Tarif : 5 € la journée. Programme complet et billetterie en ligne sur scenescroisees.fr.*

Causse-de-la-Selle

Le tiers-lieu La Grange, un laboratoire social au service du territoire

Le bouillonnement des initiatives sociales et culturelles de Bouillon cube culmine avec l'ouverture, début septembre, du tiers-lieu La Grange, un lieu ressource et coopératif au service du territoire et de ses acteurs. Depuis son installation, en 2006, dans le vieux mas de La Grange en plein cœur de la garrigue caussenarde, l'association Bouillon cube essaime des projets culturels, sociaux et économiques innovants et rassembleurs : saisons culturelles estivales, résidences d'artistes, aide à la création, actions jeunesse, coopération européenne.

200 m² d'espaces rénovés

En 2020, avec sa labellisation "Fabrique de territoire" par l'Agence nationale de la cohésion des territoires, La Grange consolide encore sa posture de lieu ressource. Et, en pleine crise du Covid, alors que la vie culturelle est à l'arrêt, La Grange fourmille de travaux et achève enfin sa métamorphose.

Quelque 200 m² d'espaces réno-



Les différents coopérants de ce tiers-lieu œuvrent à inventer une nouvelle ruralité.

un respect d'intégration environnementale. Des bureaux individuels ou partagés, des espaces de réunion et de visioconférence, une cuisine professionnelle, un studio d'enregistrement, des espaces scéniques, un kiosque d'activités et des espa-

extérieurs permettent aux coopérants de travailler, se rencontrer, échanger, favoriser les réseaux locaux.

Parmi eux, l'Archipel Causse et vallée de la Buèges - une soixantaine de personnes et 30 structures de 4 communes - et une

pendants, compagnies artistiques) œuvrent à inventer une nouvelle ruralité. Le futur c'est déjà maintenant à La Grange.

> Contact : 04 67 71 35 42;
grange@bouilloncube.fr;
www.bouilloncube.fr.



7 La Grange

► Le tiers-lieu s'est agrandi. La Grange, qui accueille des événements depuis 15 ans grâce à l'association Bouillon Cube, a ouvert de nouveaux espaces début septembre : Espaces de travail partagé, cuisine partagée pour des entreprises ou des ateliers, deux salles d'activités pour des réunions, cours de danse ou de yoga, deux salles de visio-conférence, un espace de "convivialité", un studio d'enregistrement... Au total, 300 m² sont utilisables par des sociétés, des associations, des artistes. *"Ce projet de la Grange a toujours été un outil de développement local. Et en plus des axes culturels, d'accueil de scolaires et de projets de mobilité européenne, on loue ces espaces à tous",* souligne Clayre, l'une des salariées de Bouillon Cube. La structure, labellisée en 2020 Fabrique de territoire, compte en tout une centaine de bénévoles. Et à 40 km de Montpellier, ce concentré d'activités prépare déjà la saison culturelle en plein air qui reprend en mai 2022. ✨

Au Causse-de-la-Selle, 04 67 71 35 42.

Accueil du lundi au vendredi, de 8h à 18h.

Saint-Jean-de-Buèges

La vallée de la Buèges rencontre l'Andalousie

Un groupe d'habitants de la vallée de la Buèges est parti à la rencontre de ses homologues de la vallée del Guadalhorce, en Andalousie, en décembre. Un projet initié depuis presque trois ans, avec un départ retardé suite aux contraintes sanitaires des deux dernières années. Mais l'espoir fait vivre et les organisateurs de ce beau projet d'échange ont toujours maintenu le lien.

Quels sont les enjeux d'un tel échange ? Initié par un collectif local nommé L'Archipel, organisé par l'association culturelle Bouillon Cube, ce programme d'études entre dans le cadre de financement européen : le programme Leader (Liaison entre actions de développement de l'économie rurale), des fonds financiers destinés à accompagner des projets portés par des acteurs locaux, contribuant au développement d'un territoire rural.

Il existe un groupe d'action locale sur la communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup, qui a répondu présent



Le groupe de la vallée de la Buèges a pu échanger avec les habitants d'une vallée rurale d'Andalousie.

pour accompagner une telle initiative. C'est à travers un projet d'échange tripartite que s'articule le programme d'étude : la Finlande, l'Espagne et la France.

Trois pays, représentés chacun par un territoire rural, qui, à travers de nombreux échanges coopératifs en amont, finissent par se rendre visite, afin de découvrir les conditions de vie, les

initiatives locales, les problématiques environnementales ou sociétales propres à chacun.

Le séjour andalou est le premier volet d'un long projet pour favoriser la rencontre interculturelle et les échanges de bonnes pratiques. Il y aura un prochain séjour organisé en Finlande. Et la rencontre finale se déroulera dans la Buèges. Ce sera donc au tour des habitants de la vallée

d'accueillir chaleureusement un groupe d'Espagnols et de Finlandais.

L'échange européen permettra de coécrire un compte rendu de ce projet. Dans un contexte parfois contraint à la distanciation, il est essentiel de ne pas oublier de créer des ponts culturels riches, prometteurs de meilleurs lendemains.

► Correspondant Midi Libre : 06 83 91 04 88

TIERS LIEUX, ENTRE SOLIDARITÉS ET TECHNOLOGIES

Entre maison et travail, les tiers lieux sont des espaces conviviaux où l'on a accès à des équipements numériques partagés, à deux pas de chez soi.

46 % des tiers lieux ouvrent dans des zones rurales, redonnant vie à de petits villages. « *En plein cœur de Saint-Mathieu-de-Trévières, notre open space accueille les télétravailleurs et indépendants, avec salle de reprographie, de réunion avec écran tactile connecté mais aussi espace détente et douches pour les sportifs* », présente le maire et conseiller départemental Jérôme Lopez.

Du côté de Causse-de-la-Selle, le chantier de la Grange, aussi cofinancé par le Département, s'est achevé. Bureaux partagés ou individuels, cuisine professionnelle, studio d'enregistrement, salle de visioconférence et espaces scéniques ou yoga ont été aménagés. D'autres services peuvent être proposés : marché en circuit-court, jardin partagé, ressourcerie ; les projets reflètent les envies de leurs créateurs et les besoins des habitants.

NOUVELLES TECHNOLOGIES AUX FAB-LAB

Ou laboratoire de fabrication. Grâce à des formations, au partage de connaissances, à des logiciels et machines de pointe comme des découpeuses laser ou des imprimantes 3D, on peut y concevoir toute sorte d'objets !



« *Les fab-lab participent à l'inclusion numérique. C'est une des priorités de notre stratégie Hérault Numérique pour que chaque Héraultais, quel que soit son âge, sa situation ou son lieu de résidence puisse bénéficier des avantages de la fibre* », précise Pierre Bouloire, 1^{er} vice-président délégué aux solidarités territoriales, à l'innovation et au numérique.

Le Département soutient l'émergence de ces lieux en totale cohérence avec la politique départementale : plus de services de proximité, plus d'emplois, moins de trajets domicile-travail en voiture pour diminuer la pollution.



Bienvenue à Océane, Nicole et Yvain, nos trois jeunes volontaires !

JEUNESSE, VOLONTARIAT 15/06/2021

Cette année encore, la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup accueille trois jeunes en mission de volontariat pour une durée de 6 mois : 2 jeunes allemandes en corps européens de solidarité, en partenariat avec l'association Bouillon Cube, et un volontaire en mission de service civique.



Les jeunes volontaires, entourés de la vice-présidente en charge de la Jeunesse (à gauche) et de Élise Armentier, co-directrice de Bouillon Cube (à droite). Photo : CCGPSL

Originaires d'Allemagne, **Océane, 20 ans, et Nicole, 21 ans**, sont accueillies pour 6 mois (de mai à octobre) dans le cadre du programme **Corps européen de solidarité / Erasmus +**, en partenariat avec l'association Bouillon Cube.

Elles interviennent dans le cadre d'un "Parcours social et culturel à La Grange et en Pic Saint-Loup" : il s'agit de participer à l'animation et à

Yvain, 22 ans, est accueilli d'avril à septembre en **mission de service civique** à la direction de l'Aménagement du territoire de la Communauté de communes : sa mission consiste à sensibiliser le public aux enjeux environnementaux de notre territoire.

Les dispositifs Corps européen de solidarité / Erasmus + et Service civique sont de véritables opportunités pour les jeunes : en accomplissant une mission d'intérêt général, ceux-ci contribuent au renforcement du lien social, marquent leur engagement dans la société, vont à la rencontre de l'autre, développent leurs compétences et, pourquoi pas, s'inscrivent dans un projet d'avenir.

A(r)ty*pic implante les arts contemporains sur le territoire



Expositions, Causse-de-la-Selle

Publié le 21/05/2021 à 05:06 , mis à jour à 05:10

Planter des arbres pour célébrer le renouveau du printemps, la sortie de l'hivernage culturel et le 100e anniversaire de l'artiste allemand Joseph Beuys, tel était le projet des artistes Christina Weising, Andrea Uecker et Frauke Batbedat dernièrement sur les terres de Bouillon cube à La Grange.

Et c'est avec l'aide des enfants du centre aéré que furent plantés un chêne, un olivier et un pommier ainsi qu'une pierre dressée en mémoire de l'œuvre de Joseph Beuys.

Pilotes de l'association a(r)ty*pic (Pôle international de la création contemporaine), les trois artistes voulaient aussi enraciner symboliquement leur structure culturelle dans le territoire de la communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup.

Sur une vision "bauhaussienne", a(r)ty*pic promeut la collaboration entre disciplines créatives contemporaines afin de faire rayonner le territoire du Grand Pic Saint-Loup à l'international.

En regroupant ateliers d'artistes, lieux d'expositions, centre pédagogique, stages, manifestations nomades, l'association veut tisser du lien social avec les différents publics (scolaires, touristes, habitants, artistes) pour asseoir davantage l'art contemporain dans le paysage local, régional, national et international et donner au Grand Pic Saint-Loup un atout culturel, économique et touristique indéniable.

artypicc@gmail.com ; 06 89 99 93 10 ; www.artypicc.art.

Correspondant Midi Libre : 06 50 62 64 15